

# L'ITALIA E LA MUSICA

*Tre incontri per capire  
come e quando l'Italia  
si è sposata con la musica  
senza più lasciarla*

**Bâtiment des Philosophes  
Auditoire Phil 201  
ore 18h15**

**20 OTTOBRE 2016**

**La lingua più  
musicale del  
mondo**

*incontro con*

**Leonardo  
García Alarcón**

*Un direttore di orchestra, che all'inizio del 2017 condurrà « Il Giasone » di Francesco Cavalli al Grand Théâtre de Genève, ci spiega in che modo l'italiano ha dominato per secoli il mondo dell'opera.*

**16 NOVEMBRE 2016**

**Ma cosa vuoi  
che sia una  
canzone**

*incontro con*

**Giuseppe  
Antonelli**

*Un linguista, che è anche un brillante conduttore radiofonico, ci mostra come funzionano i testi delle canzoni italiane più popolari degli ultimi cinquant'anni.*

**1 DICEMBRE 2016**

**Se io avessi  
previsto tutto  
questo**

*incontro con*

**Francesco  
Guccini**

*Uno dei più celebri cantautori italiani del Novecento ci racconta come è diventato scrittore.*

FACULTÉ DES LETTRES  
**UNITÉ D'ITALIEN**

Département des langues  
et des littératures romanes

pro **Ticino**

Pro  
Grigioni  
Italiano



**Cg**  
COMITÉS  
GINEVRA

ISTITUTO  
italiano  
DI CULTURA  
ZURIGO



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**